

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Многопрофильный лицей №186 - «Перспектива»
Приволжского района г.Казани**

«Рассмотрено»

Руководитель МО

МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива»

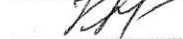
 /Г. Т. Ибрагимова/

Протокол №1 от 25.08.2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР

МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива»

 /Е. И. Кузнецова/

« _____ » августа 20__ г.

«Утверждаю»

Директор

МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива»

 /А. Т. Замалдинов/

Приказ № 422 от 28.08.2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(календарно-тематическое планирование)
по предмету «Литературное чтение»
ID 3117656
Назклычевой Марины Курбановны,
учителя начальных классов
первой квалификационной категории
Класс: 3 Л**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 28.08.2023г.

2023/2024 учебный год

Учебно-тематическое планирование по литературному чтению

Класс: 3 Л

Учитель: Назклычева Марина Курбановна

Количество часов:

Всего - 102; в неделю - 3

Сочинений: 2

Тестов: 6

Контрольных работ: 2

Учебники:

1. Литературное чтение. 3 класс. / сост. Л.Ф. Климанова (и др.); под ред. Климановой. М.: Просвещение, 2023 г.

Литературное чтение

3 Л КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата проведения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практич еские работы	План	Факт	
1.	Книга как особый вид искусства. Вводный урок по содержанию раздела.	1			04-08.09		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
2.	Первые книги на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. Рукописные книги. Б.Горбачевский.	1			04-08.09		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
3.	Книга как источник необходимых знаний. Первая «Азбука». Наставления Библии.	1			04-08.09		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
Жизнь дана на добрые дела							
4.	Малые фольклорные формы. Пословицы и поговорки русского народа. В.И. Даль – собиратель народной мудрости	1			11-15.09		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
5.	Произведения о детях. Верность слову, честность героя в рассказе Н. Носова «Огурцы».	1			11-15.09		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
6.	Умение работать с разными видами текстов. Характеристика героя в рассказе Н. Носова «Огурцы».	1			11-15.09		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
7.	Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя. Характеристика поступков в рассказе М. Зощенко «Не надо врать».	1			18-22.09		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
8.	Произведения о добре и зле. Обман, вымысел в рассказе Каминского «Сочинение». Пишем отзыв.	1			18-22.09		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
9.	Умение находить в тексте необходимую информацию. Поступок героя в рассказе М. Зощенко «Через тридцать лет»	1			18-22.09		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
10.	Рассказы о детях. Мы идём в библиотеку. Самостоятельное чтение. Воспитание силы воли в рассказе Н. Носова. «Трудная задача»	1			25-29.09		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
11.	Ориентировка в литературных понятиях. Семейное чтение. Притчи.	1			25-29.09		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
12.	Определение значения в художественной речи. Наш театр. Воспитание ответственности в рассказе В. Драгунского. «Где это видано, где это слышано...».	1			25-29.09		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
13.	Участие в коллективном обсуждении. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	1			02-06.10		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg

14.	Самостоятельное пользование словарями и справочной литературой. Обобщающий урок. Тест по разделу: «Жизнь дана на добрые дела».	1			02-06.10		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
Волшебные сказки							
15.	Восприятие на слух звучащей речи. Особенности построения волшебной сказки. Иван – царевич и Серый Волк. Русская народная сказка.	1			02-06.10		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
16.	Нахождение в тексте слов и выражений. Характеристика героев сказки «Иван – царевич и Серый Волк»	1			09-13.10		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
17.	Создание текста на основе репродукции картин художников. В. Васнецов. «Иван - царевич на Сером Волке»	1			09-13.10		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
18.	Характеристика героя произведения. Осуществление мечты и характер героев. «Летучий корабль» Русская народная сказка.	1			09-13.10		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
19.	Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Мы идём в библиотеку. Сборники сказок. Самостоятельное чтение. Трудолюбие в Русской народной сказке «Морозко».	1			16-20.10		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
20.	Освоение разных видов пересказа. Семейное чтение. Непослушание в русской сказки «Белая уточка».	1			16-20.10		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
21.	Художественные особенности сказок. Мечты героев в русской народной сказке «По щучьему велению»	1			16-20.10		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
22.	Самостоятельное пользование словарями и справочной литературой. Обобщение по разделу: «Волшебные сказки». Внеклассное чтение. Русские народные сказки.	1			23-27.10		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
Люби все живое							
23.	Вводный урок по содержанию раздела. Общее представление о разных видах текста. Энциклопедии и справочники. Сравнение художественной и научно - познавательной литературы	1			23-27.10		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
24.	Краткий пересказ текста. К. Паустовский. Барсучий нос. Особенности художественного текста.	1			23-27.10		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
25.	Определение особенностей учебного и научно-популярного текста. Текст «Барсук» из энциклопедии.	1			6-10.11		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
26.	Ориентировка в литературных понятиях. В. Берестов «Кошкин щенок». Особенности юмористического рассказа. Б.Заходер «Вредный кот». Смысл названия стихотворения.	1			6-10.11		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
27.	Ориентировка в литературных понятиях. В. Бианки. «Приключения Муравьишки».	1			6-10.11		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg

28.	Создание собственного текста на основе художественного произведения (текста по аналогии). Правда и вымысел в сказке. Создание текста по аналогии.	1			13-17.11		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
29.	Общее представление о разных видах текста. Особенности научно - популярного текста. О. Полонский. «Муравьиное царство».	1			13-17.11		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
30.	Ориентировка в литературных понятиях. Постановка вопросов к стихотворению. Тим Собакин. Песни бегемотов.	1			13-17.11		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
31.	Периодическая печать. Мы идём в библиотеку. Знакомство с детскими журналами «Трамвай», «Миша», «Юный натуралист», «Филя», «Свирелька».	1			20-24.11		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
32.	Особенности построения и выразительные средства в стихотворении. Хитрость и дружба в сказке Д. Мамина - Сибиряка. «Серая Шейка»	1			20-24.11		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
33.	Подробный пересказ текста. Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Герой художественного текста.	1			20-24.11		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
34.	Ориентировка в литературных понятиях. Н.Носов «Карасик».	1			27.11-1.12		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
35.	Подробный пересказ текста. Смысл поступка героя в произведении Н. Носова «Карасик»	1			27.11-1.12		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
36.	Инсценирование. Наш театр. Б. Житков «Про обезьянку»	1			27.11-1.12		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
37.	Ориентировка в литературных понятиях. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Отзыв на книгу.	1			04-08.12		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
38.	Ориентировка в литературных понятиях. Обобщение по разделу. Тест по разделу «Люблю всё живое»	1			04-08.12		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
Картины русской природы							
39.	Нахождение в тексте, определение значения художественной речи средств выразительности. Н. Некрасов «Славная осень». М. Пришвин «Осинкам холодно».	1			04-08.12		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
40.	Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи средств выразительности. Ф. Тютчев «Листья». Контраст как средство создания образа. Настроение в стихах. А. Фет «Осень».	1			11-15.12		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
41.	Контрольная работа за I полугодие	1	1		11-15.12		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
42.	Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи средств выразительности. И. Бунин «Первый снег». В.Поленов «Ранний снег». Сравнение произведений литературы	1			11-15.12		https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg

	и живописи.					
43.	Выбор книг на основе рекомендательного списка. Мы идем в библиотеку. Внеклассное чтение. Сборники произведений о природе.	1			18-22.12	https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
44.	Ориентировка в литературных понятиях. Самостоятельное чтение. Создание образа снежинки в стихотворении К. Бальмонта «Снежинка»	1			18-22.12	https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
45.	Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи средств выразительности. Краски осени в рассказе К. Паустовского «В саду уже поселилась осень...». Картины природы в произведениях живописи. И.Остроухов «Парк». А.Саврасов «Зима».	1			18-22.12	https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
46.	Участие в коллективном обсуждении. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверка сформированности предметных и надпредметных умений (Тест по теме «Картины русской природы»)	1			25-29.12	https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
47.	Ориентировка в литературных понятиях. Обобщение по разделу: «Картины русской природы».	1			25-29.12	https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
Великие русские писатели						
48.	Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух. О великом поэте в рассказе В. Берестова «Круг детского чтения. Александр Сергеевич Пушкин»	1			25-29.12	https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
49.	Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи средств выразительности. С.Пушкин «Зимнее утро». Картины зимней природы. Настроение стихотворения И. Гребарь «Зимнее утро». Сравнение произведений литературы и живописи.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
50.	Прогнозирование содержания по названия и оформлению. А.С. Пушкин «Зимний вечер». Картины зимней природы. Ю. Клевер «Закат солнца», «Зимний пейзаж с избушкой»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
51.	Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Сравнение стихотворения с произведениями живописи П. Брейгеля, В. Сурикова, А.С. Пушкина «Опрятней модного паркета...»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
52.	Развитие речи. Сочинение. Монологическое речевое высказывание небольшого объема. В.Суриков «Взятие снежного	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg

	городка». Устное сочинение по картине.					
53.	Понимание нравственного содержания прочитанного. А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение произведения и определение ее нравственного смысла	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
54.	Определение особенностей художественного текста. Особенности сюжета и характеристика героев в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
55.	Понимание нравственного содержания прочитанного. Анализ произведения А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...». КВН по сказкам А.С.Пушкина.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
56.	Умение находить определённую информацию. И.Я.Билибин - иллюстратор сказок А.С.Пушкина.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
57.	Общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. И.А.Крылов. Басни. Викторина по басням И.А.Крылова.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
58.	Ориентировка в литературных понятиях. Мораль басни И.А. Крылова «Слон и Моська»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
59.	Ориентировка в литературных понятиях. Мораль басни И. А. Крылова «Чиж и голубь». Особенности структуры басни.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
60.	Ориентировка в литературных понятиях. Великие русские писатели. Л.Н.Толстой. Характеристика героя произведения. Преданность и любовь в рассказе Л.Н. Толстого «Лев и собачка».	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
61.	Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Составление плана к рассказу Л.Н. Толстого «Лебеди»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
62.	Характеристика героя произведения. Смелость героя в рассказе Л.Н. Толстого «Акула»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
63.	Выбор книг на основе рекомендованного списка. Мы идём в библиотеку. Книги великих русских писателей. А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, И.А. Крылов.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
64.	Определение особенностей художественного текста. Самостоятельное чтение. Л.Н.Толстой. «Волга и Вазуз».	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
65.	Понимание нравственного содержания прочитанного. Л.Н.Толстой «Как гуси Рим спасли». Особенности жанра.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
66.	Понимание нравственного содержания прочитанного. Мораль басни И.А. Крылова. «Квартет»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
67.	Ориентировка в литературных понятиях. А. Барто «Квартет»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
68.	Работа со словом. Что такое согласие?	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg

69.	Участие в коллективном обсуждении. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
70.	Ориентировка в литературных понятиях. Обобщающий урок. Тест по разделу «Великие русские писатели»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
Литературная сказка						
71.	Ориентировка в литературных понятиях. В.И. Даль. «Девочка Снегурочка»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
72.	Подробный пересказ текста. Сравнение с народной сказкой. В.И. Даль. «Девочка Снегурочка»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
73.	Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. В. Одоевский «Мороз Иванович».	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
74.	Подробный пересказ текста. Особенности построения волшебной сказки В. Одоевский «Мороз Иванович».	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
75.	Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Мамин – Сибиряк. Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
76.	Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Герои произведения Д. Н. Мамина – Сибиряка Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
77.	Ориентировка в литературных понятиях. Особенности переводной литературы. Б. Заходер «Винни-пух».	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
78.	Восприятие на слух звучащей речи. Р.Киплинг «Братья Маугли». Особенности переводной литературы.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
79.	Понимание содержания звучащей речи. Герои произведения Р. Киплинга «Маугли».	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
80.	Ориентировка в литературных понятиях. Особенности построения сказки. Дж. Родари Волшебный барабан.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
81.	Развитие речи. Сочинение. Создание собственного текста на основе художественного произведения. Сочинение конца сказки. Дж. Родари Волшебный барабан.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
82.	Выбор книг на основе рекомендованного списка. Мы идём в библиотеку. Литературные сказки. Произведения о детях. Самостоятельное чтение. Сказочные превращения. Тим Собакин «Лунная сказка».	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
83.	Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка. Ю. Коваль. «Сказка о серебряном соколе»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg

84.	Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка. Наш театр. Смысл произведения С. Михалкова. «Упрямый козлёнок»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
85.	Участие в коллективном обсуждении. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу «Литературная сказка»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
86.	Ориентировка в литературных понятиях. Обобщающий урок. Тест по разделу «Литературная сказка»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
87.	Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи средств выразительности. Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: творчество, стихотворение, рассказ, настроение. Б.Заходер «Что такое стихи?» Особенности поэтического жанра.					https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
88.	Создание собственного текста на основе художественного произведения. Мелодии весеннего леса в стихах И. Соколова – Микитова. «Март в лесу».	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
89.	Создание собственного текста на основе репродукций картин художников. А. Майков. «Весна» Е.Волков «В конце зимы» В. Пурвит «Последний снег»	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
90.	Умение находить в тексте необходимую информацию. Описание пробуждения природы в стихах С. Есенина «Сыплет черёмуха...», «С добрым утром».	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
91.	Передача содержания прочитанного. Описание грозы в стихотворении Ф. Тютчева «Весенняя гроза».	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
92.	Передача впечатлений в рассказе. А.Васнецов «После дождя». И.Шишкин «Дождь в дубовом лесу». Сравнение произведений искусства.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
93.	Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. О.Высотская «Одуванчик». З.Александрова «Одуванчик». Сравнение образов.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
94.	Прозаическая и стихотворная речь. М.Пришвин «Золотой луг».	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
95.	Итоговая контрольная работа.	1	1			https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
96.	Работа над ошибками проверочной работы. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. А.Толстой «Колокольчики мои...». Авторское отношение к изображаемому.	1				https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg

97.	Осознание смысла произведения при чтении про себя. Саша Чёрный «Летом». А. Рылов «Зелёный шум». Сравнение произведений литературы и живописи.	1					https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
98.	Осознание смысла произведения при чтении про себя. Ф. Тютчев «В небе тают облака...». А. Саврасов «Сосновый бор на берегу реки». Сравнение произведений литературы и живописи.	1					https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
99.	Выбор книг на основе рекомендованного списка. Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе.	1					https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
100.	Ориентировка в литературных понятиях. Самостоятельное чтение. Г. Юдин «Поэты». Тест по разделу «Картины родной природы».	1					https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
101.	Ориентировка в литературных понятиях. Я. Аким «Как я написал первое стихотворение». Очерковая литература.	1					https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
102.	Участие в коллективном обсуждении. Обобщение по разделу «Картины родной природы».	1					https://disk.yandex.ru/d/82sEm-tJeYZqUg
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	2	0			

В данном документе пронумеровано,
прошнуровано и скреплено печатью
13 лист(а,ов)

Директор МБОУ «Лицей №186 –
«Перспектива»
А.Т.Замалдинов



